Histoires de paysages

De Monet à Hockney (1893-2026)

Musée Marmottan Monet



Le Musée Marmottan Monet et le musée de Grenoble présentent conjointement une exposition exceptionnelle consacrée à l'art du paysage, de 1890 à nos jours.
Sous le commissariat de Pierre Wat, professeur à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne, l'exposition retrace l'évolution du paysage, depuis son triomphe au XIX^{e} siècle jusqu'à ses réinventions contemporaines. Si le XX^{e} siècle semble marquer un recul du genre face aux bouleversements idéologiques et historiques, le paysage a su résister, se transformer et demeurer un acteur majeur de la création artistique.
S'inscrivant dans les commémorations du centenaire de la disparition de Monet, l'événement met en résonance l'œuvre du maître avec celle des artistes des XX^{e} et XXI^{e} siècles.

RDV le mercredi 16 décembre 2026 à 13h20 (départ en visite 20mn plus tard)
A l'extérieur, devant l'entrée du musée Marmottan Monet – 2, rue Louis-Boilly – Paris 16^{e}
Accès par le M° La Muette

BULLETIN d'INSCRIPTION - PAYSAGES 16déc.- **Tarif : 26 euros.**

Nom : **Prénom :**

Téléphone portable (indispensable) :

Courriel :
chèque de 26 € x (nombre de participants) à l'ordre de **Rayonnement du CNRS** à renvoyer à A3 CNRS IdF 1, place A. Briand 92190 MEUDON.

Préciser le nom de chaque participant:

Veuillez impérativement nous envoyer un email de participation à cette visite à
iledefrancea3@gmail.com