



Association des Membres de  
l'Ordre des Palmes Académiques

## RAPPORT D'ACTIVITÉ 2024

La présidente et les membres du Bureau national saluent et remercient les Présidents de section pour leur implication dans le travail commun qui fait vivre l'AMOPA, ainsi que les Présidents des associations de l'étranger qui ne ménagent pas leur temps pour que rayonne pleinement notre association. Nous remercions aussi les trésoriers et les membres des bureaux et comités élargis pour le rôle qu'ils ont accepté de jouer dans la gestion et l'animation des sections.

L'objectif est ici de rendre compte des actions menées par tous, à travers les réflexions, les décisions, les événements vécus ou programmés, tant sur le territoire national qu'à l'étranger. Cette reconnaissance mutuelle est nécessaire afin de renforcer notre notoriété.

Au 31 décembre 2024, notre association compte 12 740 adhérents dont 11 701 en France répartis dans les cent quinze sections nationales et 409 adhérents étrangers tous décorés, ainsi que 674 sympathisants. Des efforts et une politique affirmée de relance des adhésions menés à la fois par le national et les sections, parviennent à ralentir la baisse des adhésions, de 372 seulement cette année.

### -I- LES ÉQUIPES AU TRAVAIL

#### -1- Les réunions des instances nationales

Le Bureau national s'est réuni les 23 janvier, 20 février, 19 mars, 14 mai, 12 juin, 26 septembre, 7 novembre et 9 décembre.

Le Conseil d'administration a été convoqué les 9 janvier, 16 avril, 21 mai, 2 juillet, et 8 octobre.

Le comité de rédaction de *la Revue de l'AMOPA* s'est réuni les 16 janvier, 25 mars, 23 mai, 4 septembre, et le 19 novembre.

#### -2- Des sections actives

Une réunion régionale a eu lieu à Orléans le 8 novembre au lycée Pothier, accueillie par Françoise Ould, proviseure et administrateur de l'AMOPA. Tous les responsables des sections Centre-Val-de-Loire étaient présents (Cher, Eure-et-Loir, Indre, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher, Loiret) ainsi que Michèle Dujany, présidente, Patrick Ancel, trésorier, et Patricia Chabot, secrétaire générale. Cette rencontre a permis de constater la richesse des actions ARUP, développées par ces sections, activités qui feront l'objet d'articles dans un prochain numéro de la *Revue de l'AMOPA*.

Depuis le mois de juin, puis le 16 octobre, des rencontres ont eu lieu entre la présidente et la secrétaire générale et la section de Seine-Maritime qui a accepté d'organiser le Congrès 2026 à Rouen. Nous remercions vivement tous les acteurs de cette section dont la présidente est Andrée-Jeanne Debru.

La section des Pyrénées Orientales a créé, dans le cadre des ARUP, un jeu de cartes innovant, autour des valeurs de la République qui peut lui être commandée. La section de la Manche a organisé un colloque dédié aux « Regards croisés sur le Débarquement de 1944 ». La liste est longue des initiatives prises par de nombreuses autres sections, en particulier dans le domaine des concours.

### **-3 - Maîtrise des dépenses : un programme en quête d'efficacité financière.**

L'ensemble des membres du C.A. a affirmé sa volonté d'une transparence des comptes. Le déficit, accumulé depuis plusieurs années, a imposé des prises de décisions. Un ensemble de mesures cohérent a été décidé pour réaliser des économies.

- Le Congrès n'aura lieu que tous les deux ans (proposition votée à l'unanimité par le C.A. du 16 avril 2024, validé par l'A.G. de Tours).
- Les réunions du Bureau national et du Conseil d'administration privilégient les participations en visioconférence pour économiser les frais de déplacements.
- La revue a vu son nombre de pages réduit.
- La décision a été prise de mettre en location les locaux du rez-de-chaussée du 30, avenue Félix Faure à Paris 15<sup>e</sup>.
- Sont prévus, à moyen terme, la réduction d'un poste de salariée (ETP) et un allègement des opérations administratives en modernisant la base de données.
- Dans cette optique, la proposition temporaire a été faite aux sections de passer en option 2 ou 3, avant la mise en place de la nouvelle base.
- L'agrément du Ministère obtenu en date du 4 juillet 2024, publié au B.O.E.N. n° 47 du 12 décembre 2024, qui ouvre la voie à une demande de subvention pour 2025 et l'appel à dons lancé en fin d'année, contribuent à envisager une amélioration de la situation financière.

## **- II - LA PRIORITÉ DES ACTIONS ARUP**

### **-1 - Des concours toujours plus attractifs**

Des milliers de copies arrivent dans les sections qu'elles envoient, après sélection, au National. Ce sont les deux concours « Arts et maths » et « Poésie » qui ont le plus grand succès.

« **Plaisir d'écrire** » Trois concours sont organisés : expression écrite, jeune nouvelle, jeune poésie. 609 copies sont parvenues au siège en 2024 et 120 pour « Plaisir d'écrire étranger ».

« **Plaisir de dire** » Cette année, le concours s'est axé sur les Jeux olympiques et a servi de tremplin à un autre concours, le **Concours Mondial d'Éloquence**, sous la houlette de Marie-Paule Neau, Claude Tran et Daniel Tran, en partenariat avec la FIPF (Fédération Internationale des Professeurs de Français), le Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères. La Finale a eu lieu lors du Sommet de la Francophonie le 5 octobre 2024. 14 candidats avaient été retenus.

« **Nous l'Europe** » Ce concours ouvert aux collégiens et lycéens de France et des pays de l'Union européenne invite les jeunes à s'informer et à réfléchir sur les réalités et les enjeux de la construction européenne.

**Concours Arts et Maths** En 2024, il était demandé aux élèves d'aborder les notions de mathématiques à travers les œuvres de l'artiste peintre Auguste Herbin. 288 copies ont été sélectionnées par les sections.

**Concours « Les Maths au Quotidien »** Ce concours est relancé pour l'année scolaire 2024-2025

**Concours « les mathématiques à travers le temps »** Nouveau concours proposé à la rentrée 2024, il associe bande dessinée, mathématiques et histoire.

**Prix d'Histoire et de Géographie** Le Prix de géographie organisé pour la première fois en partenariat avec la Société de Géographie a reçu 32 copies et le Prix d'histoire Alice Berthet 8 copies en 2024.

**Prix Vignot d'Art Graphique** Prix organisé par la section de la Vienne à la suite du legs du maître imprimeur poitevin Gaston Vignot.

### **La bourse Berthier se transforme**

En 2024, 2 bourses ont été attribuées à une altiste et un violoniste qui se sont produits lors de la distribution solennelle des prix en Sorbonne le 10 juin.

Le fonds Berthier se trouvant épuisé, la présidente s'est adressée à l'Union nationale des CME pour prendre le relais. 6 000€ ont été obtenus pour garantir la session 2025, mais pour la pérennisation de ce soutien, la Fondation du CME, devra être sollicitée pour établir un partenariat selon une convention triennale reconductible.

Deux nouveaux concours proposés aux filières professionnelles, initiés régionalement par la présidente de Haute-Garonne, Michèle Doerflinger, ont été élargis à l'échelle nationale. **Le Prix du chef d'œuvre** est destiné aux élèves et apprentis inscrits en terminales CAP de toutes spécialités. Il met en lumière les talents et la passion des jeunes pour leur futur métier. Les candidats exposent dans une vidéo de 5mn leur projet, la démarche suivie tout en montrant leur réalisation. **Le Prix mon CV vidéo** s'adresse aux bacheliers professionnels en première ou terminale en recherche de stage dans une entreprise ou de leur premier emploi. Dans une vidéo de 3 mn, les élèves s'exercent à valoriser les compétences professionnelles et personnelles en présentant leur identité, leur cursus, leur motivation pour un stage et un emploi. Ils complètent leur présentation par la démonstration d'un geste professionnel maîtrisé qui caractérise leur savoir-faire et leur savoir-être.

**Les bourses d'enseignement supérieur** : 16 bourses ont été attribuées pour un total de 10000€ grâce au fidèle soutien de la MAE.

La cérémonie de la remise solennelle des prix nationaux a revêtu cette année un lustre particulier. Elle s'est déroulée en présence du général Lecointre, Grand Chancelier de la Légion d'Honneur, de Bernard Beignier, recteur de la région académique d'Ile-de-France, Patrick Sandevour, président de l'ANMONM et de Joëlle Alazard, présidente de l'APHG.

## **-2 – Une ouverture toujours plus grande**

### **- Le Don du livre**

La répartition a été mondiale, Europe centrale, Afrique, Amérique du sud, Îles du Pacifique. Nos moyens de transport restent l'Armée française, la Marine nationale et sa célèbre Mission Jeanne d'Arc, des ONG amies qui acceptent de prendre notre fret à prix réduit sinon nul mais aussi des Ambassades qui prennent en charge la totalité du fret. Nos partenaires sont le Ministère des armées, les Ambassades avec leurs Conseillers de coopération et d'actions culturelles, l'association Solidarité Laïque, l'ONG Energie coopération développement, les transports Heppner, le CROUS de Paris.

Christiane Anselme, Chantal Deschamps-Rabier, Claudine Mouchoux, Didier Auroi ont accompagné Anne-Marie de Kersabiec et Bernard Gomel pour confectionner les 191 cartons contenant 11 422 livres. Tout n'a pas été envoyé, au début de 2025, des cartons ont été réservés pour la Mission Jeanne d'Arc qui desservira le Brésil, La Nouvelle Orléans, New York, l'AMOPA du Canada et l'Institut français de l'Islande.

### **- Les concours en Algérie**

Le concours « Plaisir d'écrire » de l'année scolaire 2023-2024 organisé par l'AMOPA et consistant à écrire des poèmes, des nouvelles en langue française, sur un thème défini a remporté un très grand succès avec près de 650 garçons et filles dans 201 classes de 111 établissements qui ont participé à ce concours.

C'est d'abord à ORAN dans les jardins ensoleillés du Consulat général de France que la 12ème cérémonie de remise des prix du concours Amopa «Plaisir d'écrire» 2024 a eu lieu le dimanche 23 juin 2024. La cérémonie a réuni plus de 250 personnes entre invités d'honneur, parents, professeurs et lauréats. A l'entrée, les invités étaient accueillis par le Consul Général de France, M. Alexis Andres. Parmi les invités d'honneur, on notait le Consul général de Turquie. Que soit remerciés tous les membres de l'équipe AMOPA , en particulier Mmes Nadia Chentouf, Setra Baka et Fatiha Djemaoun.

Deux cérémonies de remise des Prix de la session 2024 du concours "Plaisir d'écrire" étaient organisées à Alger. La première s'est tenue le 24 juin 2024 à l'Espace Langue et Savoir, ex-Campus France, à Hydra. Cet événement prestigieux a rassemblé plus de 200 invités, parmi lesquels 74 lauréats universitaires et lycéens, autant de parents et de professeurs ayant encadré le concours, provenant d'une vingtaine de wilayas, en reconnaissance des talents littéraires des jeunes lauréats. La cérémonie a été honorée par la présence de Son Excellence l'Ambassadeur de France en Algérie, Monsieur Stéphane ROMATET entouré de Madame Ahlem GHARBI, Conseillère de Coopération et d'Action Culturelle, Monsieur Rémi VEYRIER, attaché de coopération des pôles linguistiques et éducatifs, ainsi que du parrain de la cérémonie, l'écrivain et anthropologue, Rabeh SEBAA. Les invités étaient accueillis par la Coordinatrice nationale de l'AMOPA en Algérie, Mme Fatiha BOUSMAHA et la représentante de l'AMOPA, coordonnatrice du Jury, Madame Maryse FORGUES.

Une deuxième cérémonie s'est déroulée le 25 juin au même lieu pour une remise des prix de l'AMOPA aux lauréats des écoles et collèges, en présence de l'écrivaine et conférencière Mme Nadia Sebkhi, marraine de l'événement. Les prix destinés aux jeunes élèves étaient composés de livres, de diplômes et de médailles conçues à Oran.

Le Florilège 2023-2024, édité en Algérie, regroupant la fine fleur des copies sélectionnées par le jury de l'AMOPA a été remis aux enseignants et aux invités

### **- 3 - Un large rayonnement culturel**

**-De nouveaux partenariats** Cette année, ont été approuvées par le C.A. du 2 juillet, les signatures de deux Conventions, l'une avec l'APHG (Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie), l'autre avec la Fondation des Alliances françaises.

Le partenariat avec le Chœur de l'AMOPA a été renouvelé pour sa participation plus visible aux grands évènements de l'association.

### **- 5 conférences nationales en 2024**

- Conférence du Professeur Lionel Collet, Président de la Haute Autorité de Santé, « La qualité de notre système de soins : quelles missions pour la Haute Autorité de santé ? », le 7 février 2024 au lycée Montaigne à Paris 6<sup>e</sup>.

- Conférence de Jean Pruvost : Le « féminin » au fil des mots et de l'histoire, le 5 mars 2024 à la Sorbonne.

Lors du Congrès de Tours, du 31 mai au 2 juin, deux conférences ont été proposées :

- Éric Alary, Docteur agrégé d'histoire, président du Centre européen de promotion de l'histoire organisateur des Rendez-vous de l'histoire de Blois, enseignant en CPGE littéraire au lycée Descartes de Tours et administrateur de l'AMOPA : « Tours , d'une guerre à l'autre ».

- Christian Galantaris : « Balzac bibliophile".

- Conférence du général d'armée François Lecointre, Grand Chancelier de la Légion d'Honneur, « La singularité militaire », le 27 novembre 2024 au Lycée Henri IV.

Par ailleurs, le 4<sup>ème</sup> Salon du livre amopalien de Paris s'est tenu le 13 mars 2024 à la Mairie du VII<sup>ème</sup> arrondissement.

- Visioconférence en partenariat avec l'APHG, donnée par Valérie Delattre, archéologue et anthropologue, sur le thème de « L'archéologie du handicap » le 9 décembre 2024.

### **-III – DES MOYENS DE COMMUNICATION PERFORMANTS**

#### **- 1- Des actions vers les pays étrangers**

Le C.A. du 8 octobre 2024 a voté, à l'unanimité, le principe d'un versement d'une cotisation par les membres de l'AMOPA hors de France, du montant d'un tiers de celle payée par les adhérents de l'AMOPA. Cette cotisation leur donne la possibilité de voter à l'A.G. de l'AMOPA, d'être électeur et éligible, au titre de l'article 5.1 des statuts de 2017 dans le collège concernant « les membres de l'AMOPA hors de France ».

En conséquence, ce même CA a voté à l'unanimité le principe de la rédaction d'une nouvelle convention entre l'AMOPA et les associations AMOPA de l'étranger. Après sa rédaction et sa validation par le CA, elle sera proposée au vote de l'Assemblée générale 2025.

Claude Tran et Patricia Chabot ont eu une communication par visioconférence avec M. Arunkumar Santhalingam, de Pondichéry, président de l'AIFPRO (Association of Indian French Professionals and Researchers), qui souhaite créer une section AMOPA dans sa ville.

#### **- 2-Le Livre blanc**

Le Congrès de Tours du 31 mai au 2 juin, organisé par la section de l'Indre dont Jacqueline Borreani est présidente, a voté diverses résolutions. Des tables rondes ont eu lieu ainsi que des ateliers. Plusieurs membres ont exprimé le souhait d'un rapprochement avec le National qui leur semble lointain. Le CA du 2 juillet a voté à l'unanimité le principe de la création d'un Livre blanc, élaboré à l'automne par un groupe de travail constitué de 5 membres du C.A., une présidente de section et un trésorier de section et adressé aux responsables de section au début de 2025. Ce Livre blanc se composera de deux parties, l'une sur les pratiques des sections et leurs attentes, l'autre sur le calcul du volume du bénévolat indispensable pour toute demande de subvention.

#### **-3- Des médias diversifiés**

**-La revue** Le comité de rédaction demeure attentif aux souhaits des sections et diversifie ses thèmes, tout en intégrant les activités de tous. Le numéro 244 sur L'Olympisme a beaucoup plu, de même, que les suivants le 245 sur les Francophonies et le 246 sur l'Architecture qui mettait Notre-Dame-de-Paris à l'honneur et parachevait notre immersion dans l'art débutée avec le numéro 243 sur Les Couleurs et une interview exclusive de Michel Pastoureau.

**- le site internet** Il a vu son audience augmenter et ses contenus se développer. Les sections sont de plus en plus nombreuses à demander la mise en ligne de leurs activités sur les pages qui leur sont réservées. Les grands événements nationaux comme le congrès annuel, la remise des prix ou le cycle de conférences à la Sorbonne sont particulièrement mis en valeur. Chaque concours national dispose maintenant d'un espace dédié.

**- la Lettre de la Présidente**, diffusée par l'intermédiaire des responsables de section, nous a tenus informés, tous les deux mois, des grandes orientations de l'association.

**- Des nouvelles publications hybrides** Une publication de présentation de l'ensemble des concours a vu le jour en décembre 2024, après celles consacrées à notre décoration et à l'AMOPA, au Don du Livre et à l'AMOPA-

Monde. Ces documents, téléchargeables sur le site, peuvent donc être utilisés dans les sections, en version papier ou numérique, pour développer notre communication. Elles seront régulièrement mises à jour.

**- La chaîne @TVAMOPA** Elle compte de plus en plus d'abonnés. On peut y retrouver des interviews, la remise de prix des concours, la finale du Concours Mondial d'Éloquence, les conférences nationales.

**-Les réseaux sociaux** L'AMOPA gère 2 réseaux sociaux Facebook et LinkedIn) où sa notoriété croît progressivement. Cela lui permet d'être suivie par les ministères, les cadres de l'Education nationale, les partenaires, les élus.

Ce bilan montre la richesse des initiatives de l'AMOPA qui repose sur le travail de tous, administrateurs, responsables de sections, adhérents et salariées du siège national.

Paris, le 1<sup>er</sup> mars 2025

Patricia Chabot

Secrétaire générale